



EDUARDO MATOS MOCTEZUMA

(Resumen)

Estudios Profesionales:

Maestro en Ciencias Antropológicas con especialidad en Arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia y la Universidad Nacional Autónoma de México (1965). Tesis: La revolución urbana en la Cuenca de México.

Cargos:

- Practicante en Ciencias Histórico-Geográficas, INAH (1960).
- Subjefe de Monumentos Prehispánicos, INAH (1967-1974).
- Jefe de la especialidad de Arqueología en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH (1971).
- Director de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (1971-1973).
- Director de Monumentos Prehispánicos, INAH (1975-1977).
- Presidente del Consejo de Arqueología, INAH (1977).
- Coordinador del Proyecto Templo Mayor, INAH (1978 a la fecha).
- Coordinador del Programa de Arqueología Urbana, INAH (1991 a la fecha).
- Director del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, SEP (1982-1986).
- Director del Museo Nacional de Antropología, INAH (1986-1987).
- Director del Museo del Templo Mayor, INAH (1987-2000).
- Director del Proyecto Teotihuacán, INAH (1992-1994).

Comisiones:

- Representante del Instituto Nacional de Antropología e Historia ante la misión mexicana, encabezada por el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán, para firmar un Convenio Cultural con el Salvador (1974).
- Enviado oficial al Congreso de Restauración de Monumentos, en Kingston, Jamaica (1970).
- Comisionado por el Jefe del Departamento de Monumentos Prehispánicos para colaborar en los trabajos de la Fundación Alemana para la Investigación Científica, coordinados por el Dr. Bodo Spranz, en Teotihuacán, Puebla (1964-65).
- Comisionado por la Dirección General del Instituto Nacional de Antropología e Historia para acompañar a la "Misión de Arqueólogos Chinos" a Xochicalco, Morelos, y otros sitios (1973).
- Miembro de la Comisión del Instituto Nacional de Antropología e Historia que visitó la República Popular China (1974).
- Miembro de la Comisión para la "Revisión y Nuevos estudios del hallazgo de Ichcateopan" (1976).
- Comisionado a la reunión sobre Conservación en Panamá (1977).
- Comisionado al Perú para el Simposio sobre "Crítica y Perspectivas de la Arqueología Andina" (1979).

Trabajo Arqueológico:

- Comalcalco, Tabasco (1960).
- Bonampak, Chiapas (1960).
- La excavación de un sitio teotihuacano en Tepeapulco, Hidalgo (1960).
- Excavación de entierros y edificios en Tlatelolco, D.F. (1961).
- Trabajos arqueológicos en la zona 2 y zona 9 del Proyecto Teotihuacán, Estado de México (1962-1964).
- Excavaciones de la Fundación Alemana para la Investigación Científica, en Teotihuacán, Puebla (1964-1965).

- Excavación de un templo azteca en las calles de Argentina, Ciudad de México (1965).
- Rescate arqueológico en la presa de Malpaso, Chiapas (1966).
- Jefe de exploraciones del Proyecto Cholula, Puebla (1966-1967).
- Excavación del juego de pelota núm. 2 de Tula, Hidalgo (1968).
- Director del Proyecto Tula, secciones Prehispánica, Colonial y Moderna, Tula, Hidalgo (1968-1977).
- Excavación de un sitio teotihuacano en Coacalco, Estado de México (1971).
- Asesor en las excavaciones del Patio de Honor del Palacio Nacional, Ciudad de México (1974).
- Director del Proyecto Templo Mayor, Ciudad de México (1978 a la fecha).
- Coordinador del Programa de Arqueología Urbana (1991 a la fecha), con los siguientes rescates arqueológicos: Catedral y Sagrario metropolitanos, Palacio Nacional, Casa de los marqueses del Apartado, Antiguo Arzobispado, Antiguo Palacio de Odontología de la UNAM, Santa Teresa la Antigua, Librería Porrúa, y en los siguientes predios: Casa de las Ajaracas, Justo Sierra 33, Luis González Obregón 25, Correo Mayor 11, y Calle del Carmen 26, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, entre otros.
- Proyecto Especial Teotihuacán, excavaciones en la Pirámide del Sol, Teotihuacán, Estado de México (1992 a 1994).

Docencia:

- "Arqueología general", Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (1968-1974).
- "Desarrollo de las sociedades", Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (1970-1971).
- "Mesoamérica II", Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (1973-1974).
- "Historia de la arqueología en México", Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (1973-1979).
- "Seminario de arte prehispánico", Universidad Iberoamericana, Ciudad de México (1978-79).
- "Mesoamérica", Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (1983).
- "Seminario regional mexicana", Escuela Nacional de Antropología e Historia (1983)
- "El Templo Mayor de Tenochtitlan", Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, París (1983-1984).
- "Arqueología mexicana y el Templo Mayor", University of Colorado, Boulder (1984).
- Seminario de Doctorado "Mesoamérica", Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Ciudad de México (1984-1985).
- "Templo Mayor", Universidad Complutense de Madrid, España (1986).
- "El Templo Mayor: centro de la cosmovisión azteca", Universidad de Extremadura, Jarandilla, España (1995).
- "Historia y arqueología de Mesoamérica", Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, Cuernavaca, Morelos (1996-1997).
- Curso de Maestría "Arqueología social de Iberoamérica, Arqueología americana", Sede Iberoamericana, Santa María de la Rábida, España (1997).
- "Seminario de arqueología en México", Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, Cuernavaca, Morelos (1998 a 1999).
- "Los aztecas: del mito a la realidad", San Lorenzo de El Escorial, Universidad Complutense de Madrid, España (1998).
- "Historia de la Arqueología en México", Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Michoacán (2001).

Además: "Seminario Mexica", "Laboratorio de Materiales", "Historia de México" en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, y "Técnicas de Investigación arqueológica" y "Arte Mesoamericano II" en la Escuela de Restauración Conservación y Museografía "Manuel Castillo Negrete", INAH, Ciudad de México.

Sociedades y Consejos Editoriales:

- Academia Mexicana de la Historia.
- Academia Nacional de Historia y Geografía.
- Asociación de Escritores de México.
- Comisión Dictaminadora del Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.
- Consejo editorial de Arqueología Mexicana, Editorial Raíces / INAH.
- Consejo editorial de Estudios de Cultura Náhuatl, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.
- Consejo editorial de Nueva Antropología, INAH.
- Consejo editorial del Boletín Informativo de La pintura Mural Prehispánica en México, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM.

- Consejo editorial en antropología e historia del Fondo de Cultura Económica.
- El Colegio Nacional.
- Seminario de Cultura Mexicana.
- Sociedad de Antropólogos del Caribe.
- Sociedad Mexicana de Antropología.
- Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.
- Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones.

Fue Asesor del Instituto Nacional Indigenista; formó parte de la Comisión de Adquisiciones de Bienes Culturales del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y de México en el Tiempo, de Editorial Jilguero / INAH.

Fundador:

- Maestría en Arqueología de la Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- Museo del Templo Mayor.
- Museo de la Cultura Teotihuacana.
- Centro de Estudios Teotihuacanos y su programa de becarios.

Distinciones, honores y Homenajes:

- Chevalier dans l'Ordre des Palmes Académiques, Ministère des Universités, République Française (1981).
- Chevalier de l'Ordre National du Mérite, République Française (1982).
- Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres, Ministre de la Culture, République Française (1982).
- Socium ab Epistolis, Institutum Archaeologicum Germanicum (1988).
- Orden Andrés Bello, otorgada por la República de Venezuela (1988).
- Doctor of Sciences Honoris Causa, University of Colorado (1989).
- Medalla Benito Juárez, por los méritos alcanzados en el área de Antropología, otorgada por la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística (1992).
- Miembro Honorario del Archaeological Institute of America (1992).
- Profesor de Investigación Científica Emérito, otorgado por unanimidad por la Comisión de Reconocimiento a Méritos Académicos del INAH (2000).
- Dedicación a su nombre del auditorio del Museo del Templo Mayor (2001).
- Medalla Henry B. Nicholson, por la excelencia en la investigación en estudios mesoamericanos, Harvard University (2002).
- Jornadas académicas en homenaje a Eduardo Matos Moctezuma: Arqueología e Historia del Centro de México, Museo Nacional de Antropología, 2003.